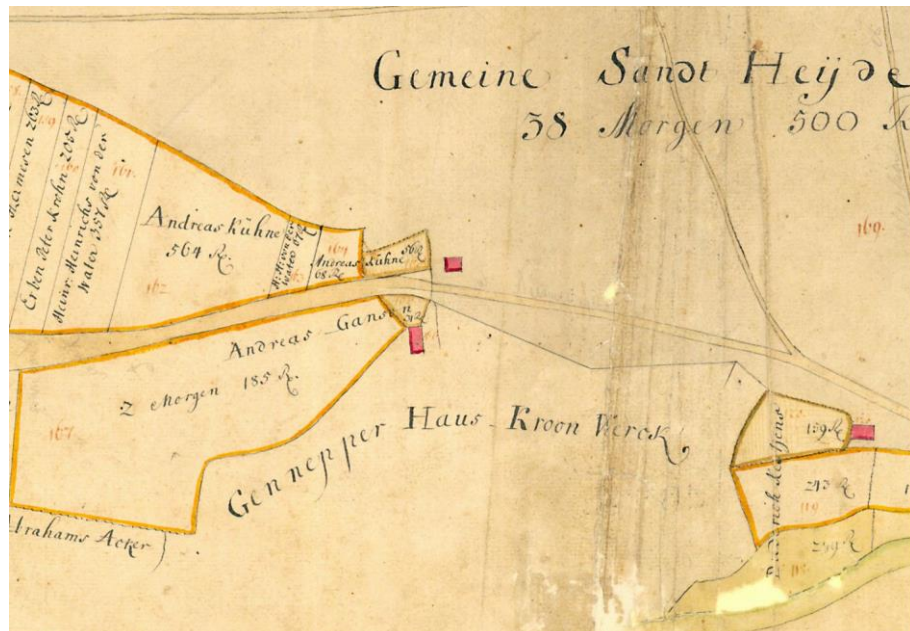


Het "Koeneshuus"

Op de hoek waar nu de Smelenberg op de Bloemenstraat komt, stond in 1732 al een boerderijtje, waarschijnlijk tevens herberg. Dit huis is nog steeds op die plek te bewonderen, het voorhuis is het oudste nog bestaande pand in Milsbeek. U ziet dit ook in het logo van Stichting Cultuurbehoud Milsbeek.



Een deel van de Kleefse kadasterkaart uit 1732. Van links naar rechts de Bloemenstraat. Daarboven in het midden het "Koeneshuus" van Andreas Kühne. De Smelenberg is op de kaart niet getekend.

Tegenover het Koeneshuus het huis en perceel van Andreas Ganson (Janssen) waar later de families Thissen en Noij woonden. Daaronder het kroonwerk van het Gennepnerhuis. Rechts de woning van de families Van Dijk en Peters. In 1732 woonde hier Diedrich Kersjens. Meer dan een eeuw is hier een pottenbakkerij geweest. Archeologen hebben enkele jaren geleden in de buurt kruiwagens vol scherven aardewerk gevonden.

bezaten behoorlijk wat grond in Milsbeek en Ottersum en hadden nog een boerderij aan het Heiveld die ze verpachten. Andreas' oudste zoon Antoon ging in Aaldonk wonen en kreeg daar een aantal kinderen. Omdat Antoon en zijn echtgenote zeer jong overleden kwam kleinzoon Gradus als knecht bij opa en oma wonen. Andreas' jongste zoon Jan trouwde thuis in aan de Bloemenstraat. Hij bouwde in 1852 het bakhuis waar nu het theehuisje is gevestigd.

Toen Hendrina en Andreas overleden waren erfde kleinzoon Gradus de boerderij en de helft van de grond aan het Heiveld. Daar woonden daarna vier generaties Koenen, mijn moeder werd daar geboren. De andere helft van de bij het Heiveld horende grond ging naar Andreas' dochter Catharina. Zoon Jan erfde de boerderij en de grond bij de Bloemenstraat. Omdat Jan kinderloos eerder stierf dan zijn echtgenote ging dit bezit over naar haar familie Stoffelen die toen boerderij De Kroon aan de Bloemenstraat bezat en de boerderij Heuvel in Ottersum. Zo bleef minder dan een kwart van de eigendommen in bezit van de familie Koenen. Een schoolvoorbeeld van delen van bezit waardoor erfgenamen steeds minder bezit kregen zodat alleen een bestaan als keuterboertje en landarbeider restte.

Vanwege de aanwezigheid van het Gennepnerhuis stond er in de zeventiende eeuw aan dit deel van de Bloemenstraat geen enkele woning. Pas nadat de Fransen de burcht in 1713 helemaal opgeblazen hadden konden er hier aan de Bloemenstraat weer mensen komen wonen.

Onder andere vanuit de regio Goch-Weeze-Sonsbeck kwamen nieuwe bewoners naar de Bloemenstraat. Zo kwam Andreas Kühne van Keppeln en bouwde vrijwel zeker het hier genoemde boerderijtje. Hij is de oudste bekende voorvader van de Milsbeekse Koenens en dus van mijn moeder. Ik noem het boerderijtje daarom vaak het "Koeneshuus". Bij een kruispunt van twee oude doorgaande wegen in de buurt van Keppeln staat een boerderij met de naam "Kühnenhof". Mogelijk is dat de oorsprong van de Milsbeekse Koenens.

Andreas had al eerder zoon Hendricus gekregen die hier de tweede generatie Koenen werd. Hendricus trouwde met de Milsbeekse Jenneke Leenders. De oudste zoon van Hendrikus en Jenneke kreeg zoals het toen hoorde zijn grootvaders naam Andreas. Hij trouwde met Hendrina Hackx-Janssen.

De Koenens hadden goed geboerd; ze



Het huis toen het bewoond werd door Lambert Verhasselt